

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Latinistik

Musterstudienplan A (bei Studienbeginn zum Wintersemester)

Semester	Module					$\Sigma$ LP
1. (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-L</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-LWÜ-L</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-SWÜ-L</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25
2. (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-L</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-IKM</b> Internationales Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)		30
3. (WS)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 3 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. (SS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Latinistik

Musterstudienplan B (bei Studienbeginn zum Sommersemester)

Sem.	Module					Σ LP
1. Semester (SS)	<b>MLÜ-LWÜ-L</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-IKM</b> International. Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SWÜ-L</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25-30
2. Semester (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-L</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzens 3 (10)		25-30
3. Semester (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-L</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. Semester (WS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Romanistik

Musterstudienplan A (bei Studienbeginn zum Wintersemester)

Semester	Module					Σ LP
1. (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-R</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-LWÜ-R</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-SWÜ-R</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25
2. (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-R</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-IKM</b> Internationales Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)		30
3. (WS)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzens 3 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. (SS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Romanistik

Musterstudienplan B (bei Studienbeginn zum Sommersemester)

Sem.	Module					Σ LP
1. Semester (SS)	<b>MLÜ-LWÜ-R</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-IKM</b> International. Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SWÜ-R</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25-30
2. Semester (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-R</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzens 3 (10)		25-30
3. Semester (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-R</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. Semester (WS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Slawistik

Musterstudienplan A (bei Studienbeginn zum Wintersemester)

Semester	Module					Σ LP
1. (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-S</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-LWÜ-S</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-SWÜ-S</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25
2. (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-S</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-IKM</b> Internationales Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)		30
3. (WS)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzens 3 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. (SS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.

## M.A. „Literarisches Übersetzen in Theorie und Praxis“

### Vertiefung Slawistik

Musterstudienplan B (bei Studienbeginn zum Sommersemester)

Sem.	Module					Σ LP
1. Semester (SS)	<b>MLÜ-LWÜ-S</b> Literaturwiss. und Übersetzen (5)	<b>MLÜ-IKM</b> International. Kultur- management (5)	<b>MLÜ-SWÜ-S</b> Sprachwiss. und Übersetzen (5)	<b>B-GLW-07-2</b> Schreib- praktisches Modul (5)	<b>MLÜ-EP</b> Entwicklungs- portfolio (5)	25-30
2. Semester (WS)	<b>MLÜ-GTÜ-S</b> Geschichte und Theorie des Übersetzens (10)	<b>MLÜ-ER</b> Edition und Recherche (5)	<b>MLÜ-SP2</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 2 (10)	<b>MLÜ-SP3</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzens 3 (10)		25-30
3. Semester (SS)	<b>MLÜ-ÜKV-S</b> Übersetzungs- kritik und -vergleich (5)	<b>MLÜ-SP1</b> Spezifische Probleme des Literarischen Übersetzen 1 (10)	<b>MLÜ-P</b> Praktikum (10)		<b>MLÜ-PP</b> Präsentations- portfolio (5)	35
4. Semester (WS)	<b>MLÜ-MA</b> Masterarbeit und Kolloquium (30)					30
Gesamtsumme LP						120

Der Modulturnus (Häufigkeit des Angebots) ist den Modulbeschreibungen zu entnehmen. Bitte beachten Sie in den Modulbeschreibungen jeweils auch die „zusätzlichen Informationen zum Modul“ und konsultieren Sie die Studienfachberatung.

**WICHTIG:** Die Termine der Module mit Blockveranstaltungen (ER, IKM und SP1/2/3) müssen frühzeitig kommuniziert und abgestimmt werden, um Überschneidungen möglichst zu vermeiden.